

مساهمات اللغة العربية في أسلمة وسائل الإعلام في ماليزيا
The Contributions of Arabic Language in the Islamization of Mass Media
in Malaysia

Farah Ayuni Bt Mohd Husni
International Islamic University Malaysia
ayunifarah30@gmail.com

Rahmah Binti Ahmad H. Osman رحمة بنت الحاج عثمان
rahmahao@iiu.edu.my (Corresponding author)
Kulliyah Of Islamic Revealed Knowledge and Human Sciences, International Islamic
University Malaysia (IIUM)

Nurhaziqah Bt Fadzli
International Islamic University Malaysia
nurhaziqahfadzli@gmail.com

'Aqilah Bt Mohd Noor
Maahad Tahfiz Integrasi Dar Al-Hikmah (MTIDH), Ampang Selangor
aqilahmohdnoor93@gmail.com

ملخص

مع مرور الزمن، أصبحت اللغة العربية لغة عالمية حيث كانت واحدة من خمس لغات أكثر تحدثاً في العالم. ومن بينها ماليزيا، حيث يتم تعليم وتعلم اللغة العربية على نطاق واسع في المدارس والجامعات. خاصة يمكننا أن نرى الاستخدام الواسع للغة العربية في وسائل الإعلام في ماليزيا، وغالبا ترتبط بالمحتوى الديني وخاصة المحتوى الديني الإسلامي. فتهدف هذه الدراسة إلى تسليط الضوء على مساهمات اللغة العربية في أسلمة وسائل الإعلام خاصة التلفزيون والإذاعة والصحفية في ماليزيا. وأظهرت النتائج أن اللغة العربية هي من العوامل التي تؤدي إلى أسلمة في ماليزيا بظهور كتابة جاوية واستخدام اللغة العربية في البرامج الإسلامية على التلفزيون وغير ذلك.

الكلمات المفتاحية: اللغة العربية، وسائل الإعلام، ماليزيا، الاستخدام الواسع، أسلمة،

مساهمات

Abstract

As time passed, Arabic Language has become a worldwide language which it has become one of the five most spoken language in the world. Among them is Malaysia, where Arabic Language is widely taught in schools and universities. Especially we can see the widespread use of Arabic Language in the mass media of Malaysia and constantly relate with religious content especially Islamic content. This study's aims are to highlight the contributions of Arabic Language in Islamization of mass media in Malaysia. In the end, the results showed that Arabic Language indeed is one of the main reasons for the islamisation in Malaysia with emergence of Javanese writing, and the use of Arabic Language on television for Islamic shows and so on.

Keywords: Arabic Language, Mass Media, Malaysia, Widespread Use, Islamization, Contributions.

المقدمة

في الواقع، وجود اللغة العربية في الدعوة الإسلامية مهم للغاية لأنها لغة القرآن الكريم والحديث وهما المصدران الرئيسيان للدعوة الإسلامية. لذا تعد اللغة العربية المفتاح الرئيسي إلى المعرفة الإسلامية حتى في زمننا الآن. بعد مرور الزمن، انتشرت الدعوة الإسلامية في مجالات عديدة وخاصة في مجال البث ووسائل الإعلام. ومن المعلوم، أن هذا المجال يلعب دوراً كبيراً في انتشار الإسلام في ماليزيا. على الرغم من بداية الدعوة، استخدامات اللغة العربية لازماً وابتداءً في مجال التعليم المادة الدينية فقط، ثم تكيّفت استخداماتها في مجال البث ووسائل الإعلام ببطء. لذلك، يهدف هذا البحث لمعرفة مساهمات اللغة العربية في أسلمة وسائل الإعلام في ماليزيا خاصة في التلفاز والإذاعة والأخبار أو الصحفية. فالمنهج الذي استخدمتها الباحثة هو المنهج الوصفي التاريخي حيث وضحت عن مبادئ اللغة

العربية ووسائل الإعلام في ماليزيا وعرض التواريخ المهمة لتطور الإسلام في وسائل الإعلام في ماليزيا ومساهمات اللغة العربية في أسلمة وسائل الإعلام التي ذكرنا قبل هذا في ماليزيا.

مساهمات اللغة العربية في ماليزيا

أشرفت نور الإسلام على جنوب شرق آسيا في القرن الأول الهجري، وتحديدًا في عهد الخليفة الراشد الثالث عثمان بن عفان رضي الله عنه، حيث كانت تربط العرب بهذه المنطقة علاقات تجارية قبل ظهور الإسلام. فقد وصلت أول سفينة عربية تحمل أخبار الدعوة الإسلامية إلى أرخبيل الملايو وبالتحديد مدينة "أتشيه" الإندونيسية في عام 30 هجرية، وفي عهد مؤسس الدولة الأموية معاوية بن أبي سفيان رضي الله عنه 41-61هـ، أرسلت حكومة دمشق وفوداً تجارية وسياسية ودعوية إلى حكام امبراطورية سري ويجايا (SERI WIJAYA) وهي امبراطورية بوذية كان مركزها مدينة باليمبانج (PALEMBANG) بسومطرة. وقد وردت في المصادر الصينية أنه في عام 65هـ في عهد الخليفة معاوية بن يزيد الأموي، وجدت قرى إسلامية وجاليات عربية إسلامية كبيرة على الساحل الغربي من جزيرة سومطرة، وتم التزاوج بين العرب وبعض بنات الأسر الملكية، وسكان البلاد الأصليين طبقاً لأحكام الشريعة الإسلامية.

وعندما تولى الخليفة سليمان بن عبد الملك 96-99 هـ أمور الدولة الأموية، أرسل من الخليج العربي خمساً وثلاثين سفينة تجارية إلى المحيط الهندي، ومياه دول أرخبيل الملايو للقيام بواجب الدعوة الإسلامية، فضلاً عن الأعمال التجارية، ودخل الجاويون في دين الله أفواجاً شعوباً وحكاماً، فقامت ممالك إسلامية في بعض جزر الأرخبيل، وتوحدت بعض هذه الممالك تحت راية الإسلام، وامتزج التجار والدعاة العرب وغيرهم من المسلمين

بأهل تلك البلاد، فلبسوا ملابسهم وتحدثوا لغتهم، كما قاموا بمصاهرة سكان البلاد فتوثقت الروابط والعلاقات، ومنذ ذلك الحين انتشرت اللغة العربية بينهم وأقبلوا عليها تعليماً وتعلماً باعتبارها لغة القرآن المجيد والحديث النبوي الشريف، كما أنها لغة العقيدة والعبادة والذكر والاستغفار، فتأصلت الهوية الإسلامية وتفوّقت الثقافة الإسلامية على جميع الثقافات (سعيد، n.d.).

كما هو معروف أن اللغة العربية، هي لغة القرآن الكريم والحديث النبوي الشريف ولغة التراث الفكري الإسلامي، كما أنها لم تطرق إليها التبديل والتحريف منذ زمن الرسول صلى الله عليه وسلم إلى يومنا هذا. بينما هناك لغات عديدة قد انقرضت ومسخت من وجه الأرض بمرور الزمان، ولكن بفضل الله انتشرت اللغة العربية ومازالت تنتشر بقوة الإسلام والقرآن وحتى أصبحت لغة عالمية، وصدق الله العظيم في قوله: ﴿إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا الذِّكْرَ وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ﴾ (سورة الحجر: آية 9) (محمد، 2009). ومن هنا يمكن نلاحظ أنه بعد انتشار اللغة العربية في ماليزيا، كان هناك العديد من المساهمات اللغة العربية التي يمكن العثور عليها؛ في اللغة الملايوية وفي مستوى التعليمي ثم في الفن الإسلامي.

أولاً، مساهمة اللغة العربية في اللغة الملايوية.

يعرف أن اللغة العربية لم تكن لغة غريبة في أوساط المجتمع المسلم في ماليزيا. فهي لغة القرآن المجيد والحديث النبوي الشريف والمفتاح لفهمهما ولتعلم الفقه والشريعة الإسلامية، كما أنها لغة العقيدة، والعبادة، والذكر، والاستغفار. أقبل الماليزيون المسلمون على تعليمها وعدوها تشريفاً لمن يعلمها ويتعلمها ويتقنها، ومن أجل ذلك ارتحل كثير من أبنائها إلى البلاد العربية ليتعلموها. وعندما عادوا إلى ماليزيا أكثرها من التأليف بها وترجموا عنها الكثير

إلى لغتهم الأم اللغة الملايوية. وقاموا بتعليم شعبهم حتى أصبح عدد كبير من الشعب الماليزي يتحدث اللغة العربية، ويستعمل كثيراً من المفردات العربية والمصطلحات الشرعية في حياتهم اليومية (سعيد، n.d.). وقد صنف محمد عبد الجبار بيح موضوعات الألفاظ

العربية المقترضة في الملايوية إلى ستة أقسام (إبراهيم، n.d.):

من الألفاظ الدينية: Iman إيمان، Halal حلال، Haram حرام.

من الألفاظ العلمية: Ilmu علم، Huruf حرف، Kertas قرطاس.

من الألفاظ الفكرية: Akal عقل، Syak شك، Khusus خصوص.

من الكلمات القانونية: Hukum حكم، Wali والي، Wakaf وقف.

من الألفاظ الاجتماعية: Kaum قوم، Awam عوام، Karib قريب.

من الألفاظ العامة: Jubah جبّة، Salji ثلج، Wabak وباء.

وكلمات أخرى كثيرة أصلها عربية في اللغة الملايوية، وقد أجريت أبحاث عن عدد الكلمات العربية دخيلة في اللغة الملايوية فكانت النتيجة التي توصل إليها أحد الباحثين أن الكلمات العربية التي استعملت في اللغة الملايوية يتراوح عددها بين 1700-2000 كلمة (سعيد، n.d.).

وبحث آخر أجريت في ألف وتسعمائة وثمانية وعشرين كلمة ملايوية تقريباً فوجد أن 50% منها من أصل عربية. وبحث ثالث جمع الألفاظ العربية من المعاجم الماليزية والمصادر الأخرى وقسمها إلى مجموعتين: المجموعة الأولى تضم الألفاظ العربية الدخيلة التي بقيت وحافظت على معانيها الأصلية أو إحدى معانيها وعددها 1005 كلمة، والمجموعة الثانية تضم الألفاظ العربية الدخيلة التي تغيرت مدلولاتها وعددها 74 كلمة (سعيد، n.d.).

ثانياً، مساهمة اللغة العربية في المستوى التعليمي الماليزي.

يضم هذا كافة المراحل التعليمية من دور الحضانة ورياض الأطفال، مروراً بالمدارس الابتدائية، والثانوية، ثم الجامعات. بدأ مستوى التعليم في ماليزيا في المساجد مقراً دائماً لتعليم الدين الإسلامي واللغة العربية. ثم واصلت بإنشاء المدارس الدينية العربية في جميع الولايات الماليزية من خلال جمع التبرعات المالية وأموال الوقف والزكاة من المسلمين. وقد تولت مجالس الشؤون الدينية التابعة لحكومات الولايات بمسؤولية الإشراف المباشر على هذه المدارس والتكفل بجميع مصاريفها المادية، ويبلغ عدد هذه المدارس الثانوية الدينية الآن 1187 مدرسة موزعة في جميع الولايات الماليزية. تدرس اللغة العربية في هذه المدارس مادة أساسية كما أنها لغة التدريس للمواد الدينية الأخرى كالقرآن، والحديث، والتوحيد، والفقهاء (شيك، 2012).

وقد تزايد الإقبال على اللغة العربية من قبل الملايويين، وبدأت الحكومة الماليزية تنظر إلى العربية نظرة اهتمام. قامت وزارة التربية الماليزية عام 1977م بإنشاء 11 مدرسة ثانوية دينية تهتم بتعليم اللغة العربية، ووضعت مادتي اللغة العربية الاتصالية واللغة العربية العالية مادتين اختياريين ضمن المواد التعليمية المقررة، وكانت اللغة العربية بمثابة لغة أجنبية في ماليزيا في ذلك الحين. كما قامت بعض المدارس الثانوية الدينية بإدراج مقررات دراسية من جامعة الأزهر الشريف بجمهورية مصر العربية.

وتطورت الأوضاع التعليمية عام 1998م إذ أصدرت وزارة التعليم الماليزية قراراً بتدريس اللغة العربية في المدارس الابتدائية، وذلك بناء على قرار اجتماع لجنة المناهج المركزية في نوفمبر 1996م. ولقد مرت عملية تنفيذ هذا القرار بعدة مراحل، حيث تم تقديم مادة اللغة العربية في السنوات الأولى بوصفها مادة إضافية بمسمى اللغة العربية الاتصالية، واختارت وزارة

التعليم الماليزية في السنة الأولى لتنفيذ هذا القرار 97 مدرسة ابتدائية للتجربة حول إمكانية تدريس اللغة العربية لطلاب المرحلة الابتدائية.

وفي عام 2003م، قدم صاحب المعالي رئيس وزراء ماليزيا السابق داتو سري عبد الله أحمد بدوي مشروعه الوطني الذي سَمَّاه الإسلام الحضاري برنامجا جديدا في مجال التعليم يسمى (j-QAF). ويرمز كل حرف من حروف البرنامج إلى أحد هذه الأركان الأربعة. فالحرف الأول (j) يرمز إلى كلمة "جاوي" وهي الدعوة إلى إحياء الكتابة التراثية الجاوية، أي كتابة اللغة الملايوية بالحروف العربية. والحرف الثاني (Q) يرمز إلى "قرآن" وهو الدعوة إلى حفظ القرآن الكريم وجعله نهجا للحياة. ثم الحرف الثالث (A) يرمز إلى "عربي" وهو الدعوة إلى تعلم اللغة العربية كوسيلة أساسية لفهم القرآن الكريم. والحرف الأخير (F) يرمز إلى "فرض عين" وهو الدعوة إلى تعلم الفروض الواجبة على كل مسلم تعلمها والقيام بها على أكمل وجه (كنالي، 2017).

أما عن تعليم اللغة العربية في مؤسسات التعليم العالي فتوجد سبع جامعات حكومية تمنح شهادات في تخصص اللغة العربية: الجامعة الإسلامية العالمية ماليزيا (IIUM)، والجامعة الوطنية الماليزية (UKM)، وجامعة مالايا (UM)، وجامعة العلوم الإسلامية الماليزية (USIM)، وجامعة بوترا الماليزية (UPM)، وجامعة سلطان إدريس للتربية (UPSI)، وجامعة السلطان زين العابدين (UNISZA) (شيك، 2012). وتعد الجامعة الإسلامية العالمية بماليزيا الراعي الأول والرئيس للغة العربية، فقد تبنتها الجامعة الإسلامية لغة ثانية للجامعة بعد اللغة الإنجليزية، وفرضت تعلمها على جميع الطالب في مرحلة البكالوريوس بغض النظر عن تخصصاتهم وخلفياتهم الدراسية والثقافية، وتتولي هذه المهمة شعبة لغة القرآن في مركز اللغات.

وعلى صعيد آخر، بادرت الجامعات الماليزية، وعلى رأسها الجامعة الإسلامية العالمية ماليزيا، في السنوات الخمس الماضي إلى عقد مسابقات في المناظرة باللغة العربية؛ وذلك من أجل تحسين مهارات متعلمي اللغة العربية وتطويرها. فعقدت مسابقات المناظرة العربية على مستوى المدارس والجامعات المحلية والإقليمية. وأتت هذه التجربة الفريدة أكلها. ونظرا لنجاح أنشطة مسابقات المناظرة باللغة العربية على المستوى المحلي بين الجامعات الماليزية والمستوى العالمي بين جامعات دول جنوب شرق آسيا، قررت الجامعة الإسلامية العالمية ماليزيا إدخال مادة المناظرة بوصفها مادة دراسية مقررة على طالب المرحلة الجامعية الأولى ضمن المواد اللاصفية المعتمدة لتشجيعهم على ممارسة اللغة العربية استماعا وتحديثا وقراءة وكتابة (إبراهيم، n.d).

ثالثا، مساهمة اللغة العربية في الفن الإسلامي.

بدأت الكتابة العربية قبل ظهور الإسلام في القرن السابع عشر قبل الميلاد وتأثرت بكتابة الهيروغليفية المصرية القديمة. ثم تطورت الكتابة العربية وتعززت بفن الخط الذي جمل وخفف الكتابة. كانت الحروف في الأصل في شكل رموز كما هو الحال في الخط النبطي، وهو مشابه للخط العربي القديم، ومن هناك نشأت أساليب الكتابة الكوفية والنسخية والمغربية. برز فن الخط بشكل غير رسمي كأسلوب للكتابة العربية قبل ظهور الإسلام ويشار إليه باسم خط المسند أو الخط الحر. ومع ذلك، تطور فن الخط ليصبح أكثر جمالا بعد ظهور الإسلام حتى ولادة الفن والأسلوب المعروف باسم أقلام الستة والذي يتضمن أسلوب فن خط النسخ، وخط الثلث، وخط الرقعة، وخط الفارسي أو خط نستعليق، وخط الكوفي، وخط الديواني. وأصبح فن الخط زخرفة عربية إسلامية على جدران المباني مثل المساجد

والمكاتب الإدارية الحكومية والكتب وتزيين المنازل. ويضيف الخط الذي تم تخليده على نسج السونغكيت الزخرفة إلى تفرد استخدام الخط في الفن الإسلامي الماليزي (Nik Yusri Musa, Ilham Che Daud @ Zakaria, Nazri Muslim .(2017).

مساهمات اللغة العربية في أسلمة وسائل الإعلام في ماليزيا

الكتابة الجاوية في وسائل الإعلام

ماليزيا بلاد غنية ليس فقط بالجمال الطبيعية، ولكنها أيضا تملك الثقافة المتنوعة. يذكر في دستور ماليزيا في المادة 152 أن اللغة الملايوية هي اللغة الوطنية الرئيسية والرسمية لاستخدامها في الشؤون الحكومية والبيانات العامة، سواء في الحكومة الاتحادية أو حكومة الولايات. وهناك طريقتان لكتابتها هي اللاتينية والجاوية، وتستخدم معا إلى اليوم. الكتابة اللاتينية معروفة للكثيرين وتستخدم أحرف اللاتينية في الكتابة. أما الكتابة الجاوية هي مشتقة من الكتابة العربية المستخدمة لكتابة اللغة الملايوية (الرحمن، 2019). يتكون نظام الكتابة من 29 حرفا عربيا مع إضافة ستة أحرف تمثل أصواتا في اللغة الملايوية وهي cha (چ) و ga (ك) و nya (پ) (Rasyidah Ibrahim, 2019) و nga (غ) و pa (ف) و v أو va (و).

على سبيل المثال، نستطيع أن نرى استخدام الكتابة الجاوية في المجتمع بوضوحها في الأخبار، إذ أن أول صحيفة ملايوية "جاوي بيرانكان" أو في اللغة الملايوية "Jawi Peranakan" التي كانت تصدر بالجاوية ما بين عام 1876م حتى عام 1895م وكذلك "أوتوسان ملايو" أو "Utusan Melayu" نُشرت لأول مرة في عام 1939م.

وبالإضافة إلى ذلك، ولتعزيز فهم الكتابات الجاوية، يذاع برنامج "كلينيك جاوي" أو "Klinik Jawi" بداية من عام 2012م من إذاعة المعهد الوعي الإسلامي الماليزي (IKIM) مرة واحدة في كل أسبوع، كل يوم سبت من الساعة 9.30 إلى 10.00 صباحا إلى الآن (Rasyidah Ibrahim, 2019). يتم إجراء هذا البرنامج من قبل أفراد ماهرين في الكتابة الجاوية، وهو الأستاذ المساعد الدكتور عدي يسران من جامعة بوترا ماليزيا (UPM). وبهذا يعطي رسالة واضحة مفادها أن الكتابة الجاوية معروفة ومفيدة جدا لأي شخص يتعلمها. وهذا العرض سيتم بثه مباشرة في جميع أنحاء البلاد، وبالتالي يمكن لمختلف الأعمار والأجناس تعلم اللغة الجاوية بأساليب معينة.

القنوات الإسلامية في وسائل الإعلام

فمن المعلوم أن وجود استخدام اللغة العربية في ماليزيا بسبب مجيء دين الإسلام إلى ماليزيا. فالحديث عن اللغة العربية، يمشيان متوازيين مع الدين الإسلامي، لأن اللغة العربية هي جوهر الإسلام كما أنزل الله القرآن باللغة العربية إلى النبي صلى الله عليه وسلم. كان تطور المسلسل التلفزيوني الإسلامي في مراحله الأولى في RTM، تمشي بشكل ببطء شديد. وذلك لأن الأمور والمسائل الدينية باتت مسألة حساسة على شاشة التلفزيون في السنوات الأولى من وجود البرامج الدينية على التلفزيون. ويتم نقل الرسائل الإسلامية عبر التلفزيون بشكل خفيفة ومقتصدة لأنها حساسة للغاية، لأن الأديان الأخرى ليست لها أي تغطية أو برامجها الخاصة في التلفزيون الماليزي. في السنوات التالية، كان هناك تغيير مبدئي جذري في 12 أبريل 1965 في مناسبة عيد الأضحى، بثت تلفزيون الماليزي العديد

من البرامج التلفزيونية الإسلامية بما في ذلك كبسولة آذان العصر، وبرنامج عيد الأضحى الخاص، ومنتدى عيد الأضحى (Rozalafri Johori, 2018).
 ثم في عصر السبعينيات أو مشهور أيضا بعصر الصحوة الإسلامية (1970م-1983م) في ماليزيا هي بداية فترة تحول نموذجي ووعي وصعود عدواني نسبي للإسلام في ماليزيا بتأثير الفكر من مصر وإيران (Rozalafri Johori, 2018). ومن بين المنظمات غير الحكومية مثل Angkatan Belia Islam Malaysia (ABIM) و Pertubuhan Al-Jemaah Tabligh و Jemaah Islah Malaysia (JIM) وكذلك الأحزاب السياسية (Parti Islam SeMalaysia) PAS و UMNO (المنظمة الوطنية الماليزية المتحدة) وتلك المنظمات تلعب دورًا في رعاية حركة الأسلمة وإحياء الإسلام في ماليزيا في هذه الفترة. وشهد ذلك العصر تطور الدعوة وإحياء الإسلام باعتبارها لحظة مهمة كانت حافزًا لجميع السياسات الإسلامية المحلية في تطورها في ماليزيا حتى الآن. وواقع المجتمع في ذلك الوقت يريد أجواء إسلامية، استغلته الحكومة على أفضل وجه ممكن من خلال وسيلة البث، وخاصة التلفزيون. على مستوى المجتمع، وفرت الحكومة المزيد من الوقت للبرامج التلفزيونية الإسلامية، من فتح البرامج بقراءة الدعاء، ومسابقات تلاوة القرآن، إلى برامج التربية الإسلامية المنتجة لتثقيف المسلمين وغير المسلمين حول المثل الإسلامية.

استعمال اللغة العربية في برامج وسائل الإعلام

في عام 1982م في حقبة الصحوة الإسلامية، هناك اقتراحات وتوصيات قدمتها إحدى الصحف لـ RTM لإنشاء برنامج لتعلم اللغة العربية لتمكين المجتمع من تعلم اللغة العربية. والحكومة في تلك الوقت بقيادة تون د. مهاتير محمد شعر أن هذه كانت خطوة مهمة

لتمكين الجمهور والمجتمع من فهم المعنى الحقيقي للقرآن. وكانت حكومة المملكة العربية السعودية مستعدة أيضا للمساعدة في تنفيذ خطة تعلم اللغة العربية. ففي ديسمبر 1982م، أبرم اتفاقية بين ماليزيا والمملكة العربية السعودية لتبادل البرامج التلفزيونية والإذاعية. هذه الاتفاقية لها تأثير كبير على الماليزيين لأنه يمكنهم كل عام متابعة تغطية الحج من مكة على التلفزيون الماليزي. ويمكن الشعور بتطور هذه الظاهرة في جو الحياة الإسلامية عندما يكون هناك زيادة في البرامج التلفزيونية المداعة الإسلام، وظهور الأناشيد، واستخدام المصطلحات العربية، وإعلان أيقونات مسلمي الملايو في وسائل الإعلام السائدة، وغير ذلك (Rozalafri Johori, 2018).

وأيضاً برنامج "هيا بالعربية" وهو برنامج في اذاعة (IKIM) التي تناقش فيها المعارف والمعلومات عن اللغة العربية ويحث هذا البرنامج المجتمع في التكلم باللغة العربية. وحصلت النتائج والرد الفعال الإيجابي من المجتمع.

الخاتمة

وفقاً إلى ما سبق في هذا البحث، وجدنا أن تطور الإسلام اللغة العربية في ماليزيا ليس ظاهرة جديدة، بل إنه حدث منذ الحقبة الاستعمارية ثم استمر على شكل نهضة إسلامية جديدة في حقبة ما بعد الاستعمار. فيهدف ظهور الإسلام إلى إحداث الإصلاح في ممارسة الإسلام، فضلاً عن الدعوة إلى الرجوع إلى القرآن والسنة النبوية. وفي نفس الوقت نجحت اللغة العربية في إدخال الإسلام إلى مجال البث ووسائل الإعلام كما نرى حتى يومنا هذا. من مظاهر ذلك، قد شهد مجال البث ووسائل الإعلام في ماليزيا تغيرات كبيرة بعد عصر النهضة الإسلامية. ومما لا شك أن من مساهمات كبيرة اللغة العربية هي

وجود البث الإذاعي الخاص في ماليزيا الذي يركز في نشر فهم الإسلام عالميا واللغة العربية في المجتمع خاصة في ماليزيا وهو المعهد الوعي الإسلامي الماليزي (IKIM).

References

- ‘Abdulrahman Bn Shik. 2012. Ta’lim Al-Lughah Al-‘Arabiyyah Fi Malizya. <http://www.arabtimes.com/portal/article>
- Ashwaq Kanali. 2017. Ta’lim Al-‘Arabiyyah Fi Malizya. Tarikh ‘Areeq Wa Hadhir Muta’alliq. <https://iitilaf.org/%D8%AA%D8%B9%D9%84%>
- Bab II, Tinjauan Pustaka: Definisi Media Massa, eprints.umm.ac.id/20963/2/c2.pdf.
- Bab II, Tinjauan Pustaka: Definisi Media Massa, eprints.umm.ac.id/35195/3/jiptummpp-gdl-nurfadilla-47903-3-babii.pdf.
- Bab III, Media Massa: Sejarah Media Massa, digilib.uinsby.ac.id/10990/6/Bab%203.pdf.
- Laporan Tahunan Jabatan Penyiaran Malaysia 2014.
- Lee Kuok Tiung (UMS) @ Mohd Safar Hasim (UKM), Artikulasi Isu-Isu Sejarah Dalam Media Massa Di Malaysia, *Malaysian Journal of History, Politics & Strategic Studies – Vol.43(1)*, 2016.
- Majdi Haaj Ibrahim. Waaqi’ Al-Lughah Al-‘Arabiyyah Fi Malizya: Idha’aat ‘Ala Ahamm Al-Injazat Al-Malizyah Fi Nashr Al-‘Arabiyyah.
- Md Azalanshah Md Syed (UM) @ Mohd Nazri Ibrahim (UTU), Literasi Media: Cabaran Penyiaran Sosial dan Kelangsungan Industri Televisyen di Malaysia – *Forum Komunikasi – Vol.13(1)*, 2018.
- Muhammad Muhammad Talabah Sa’eed. Ta’leem Al-Lughah Al-‘Arabiyyah Fi Janub Sharq Asya – Malizya Namudhajan. Bahith Akadimi Bi Ma’had ‘Aalam Al-Malayu Wa Al-Hadharah Al-Malayuwiyyah. *Al-Jami’ah Al-Wataniyyah Al-Malizya*
- Nik Yusri Musa, Ilham Che Daud @ Zakaria, Nazri Muslim, Jamsari Alias, *Sejarah Perkembangan Seni Khat Dan Pengaruhnya Terhadap Tulisan Jawi Di Nusantara, MALIM – Jurnal Pengajian Umum Asia Tenggara – Vol 18: 30-42*, 2017.
- Rozalafri Johori, Rosya Izyanie Shamshudeen, Nor Azura Adzharuddin, Megat Al Imran Yasin, *Sejarah Penyiaran Tv Islam di Bawah*

Pengaruh Ekonomi Politik Malaysia, Conference: 7th INTERNATIONAL SEMINAR ON NUSANTAR HERITAGE (7TH ISONH 2018), Kota Bharu, Kelantan, MALAYSIA, 2018.

Rasyidah Ibrahim, Rahimah Embong, Firdaus Khairi Abdul Kadir, Huda Afiqah Hashim, *Pemeriksaan Tulisan Jawi Dahulu dan Kini*, BITARA International Journal of Civilizational Studies and Human Sciences Volume 2, Issue 1, 2019.

Umar Hasb Al-Rasul 'Uthman Muhammad. 2009. *Ahammiyat Lughah Al-Qur'an Al-Karim Wa Intishariha Fi Malizya*. Al-Jami'ah Al-Islamiyyah Al-Malizyah. Majallat Dirasat Da'wiyah.